

Dag Maurice en Wasily,

Hier enkele hoogtepunten voor mij als kalligrafie:

-2011 januari :

een van mijn eerste tentoonstellingen mocht doorgaan in de destijds nieuwe 'Grand Cru'zaal van het gemeentehuis te Hoegaarden. Heel fijn was dat onze nieuwe buurman, die Ludo Permentier bleek te zijn, in zijn column 'woorden weten weten alles' in De Standaard 17/1/2011 een artikel heeft gewijd aan deze tentoonstelling na een toevallig bezoekje aan de expo.

-2012

Canvascollectie:

Geselecteerd in de preselectie met mijn werk 'Het Andere Boek'

-2012

Oktober:

Kernlid van de stuurgroep 'Hoegaarden Schrijft!' Vier burens uit de Molenstraat Meldert ontdekten dat ze elk op een andere manier een passie voor schrijven hadden. Nog 2 Hoegaardiers sloten aan bij de stuurgroep. In oktober 2012 vonden in Hoegaarden meer dan 40 activiteiten plaats die allemaal te maken hadden met schrijven: tentoonstellingen, wandelingen, workshops kalligrafie, lees- en poëzieavonden, vertelsessies, een dictee en nog zoveel meer...

-2014

Geselecteerd in wedstrijd:

'Internationale Grote Prijs Kalligrafie Westerlo'.

-2015

Kalligraferen/ontwerpen van logo voor de lotgenotengroep (voor en door vrouwen met borstkanker) EnVie regio Leuven.

-2019

Tentoonstelling:

'Gezelle ten voeten uit' op diverse plaatsen in Vlaanderen o.a. in Mechelen ter gelegenheid van de opening van de nieuwe bib in 't Predikheren, Roeselare, abdij van Tongerlo, Bierbeek.

2019

november:

was de dichter Guido Gezelle 120 jaar overleden. Dit had me geïnspireerd om zijn poëzie op een hedendaagse manier in de kijker te plaatsen. Het is een werk van 25m² vloer geworden bestaande uit enkele honderden tegels. De teksten op de tegels zijn ingestuurd door mensen uit heel Vlaanderen na de oproep: 'stuur je favoriete Gezellezin/fragment op'. Ludo Permentier was gedurende de hele ontwikkeling van dit project mijn mentor.

De laatste jaren deelname aan de kunstroute te Hoegaarden, Meldert.

Alvast bedankt voor de belangstelling.

Vriendelijke groeten,
Gin Van Nerom

April 2026