

TIJDSCHRIFT VOOR
HEEMKUNDE
FOLKLORE EN
OUDHEIDKUNDE

België-Belgique
P.B.
3300 Tienen 1
2/3954

Uitgifte kantoor Tienen 1

DODIOM M
LELIELAAN 34
3191 HEVER

ALBAIDIS



DRIEMAANDELIJKS

Dec. 2004 Jan.- Feb. 2005

V.U. E. GROOTEN
Residentie Beatrijs 169
3300 TIENEN

Heemkundige Kring 't Nieuwhuys vzw

Ernest Ourystraat 2-4 3320 Hoegaarden

Statuten verschenen in het Belgisch Staatsblad 19.1.1967

corr. adres:
Residentie Beatrijs 169
3300 Tienen
016/81 72 35

Alpaïdis

Driemaandelijks tijdschrift voor heemkunde, folklore
en oudheidkunde

Uitgegeven door "De Vrienden van 't Nieuwhuys"
Hoegaarden

Gedeponeerd bij de Koninklijke Bibliotheek van België onder het nummer BD 23.350

Rekeningnummer: 310-0370021-52

**Alle artikels uit dit tijdschrift mogen vrij overgenomen worden mits
bronvermelding.**

Druk Ripova, Vianderdal 12 3300 Tienen – tel. 016/81 83 55, fax 016/81 83 57, e-mail: ripova@pandora.be,
www.ripova.be



AFLEVERING

ALPAIDIS

39^{ste} jaargang

INHOUD nr. 157

Johan Creten – Hoegaarden

De Carolushoeve

Hoegaardse sagen en legende (vervolg)

Wat is heemkunde ?

Belangstellingspunten 2005

Cultuurkrant - activiteitenkalender Hageland

Hageland

Johan Creten

Hoegaarden - beeldhouwer-keramist

Johan Creten (*1963) noemt zichzelf eerder beeldhouwer dan keramist. Zijn werken zijn volgens hem expressies in keramische vormen. De artistieke kriebels waren van jongsaf aan aanwezig. Als kind beschilderde hij reeds de onderkant van lege fruitkistjes, later ontdekte hij het boetseren en evolueerde hij naar keramiek omdat hij hierin expressiever kon zijn.

Na een regentaat plastische opvoeding, volgde hij een opleiding aan de Academie voor Schone Kunsten te Gent, aan de Académie Supérieure des Beaux-Arts te Parijs en aan de Rijksacademie te Amsterdam. Daarnaast was hij gastkunstenaar in Frankrijk (1993), USA (1995), Nederland (1996) en Mexico (1999). Hij behaalde meerdere prijzen waaronder de kunstprijz van de provincie Vlaams-Brabant en de gegeerde Prix de Rome in 1996.

Sinds zijn verblijf in Mexico werd hij uitgenodigd als gastdocent in verschillende Amerikaanse steden. Zelf beschouwt hij zich als een zwerver met 'tijdelijke' standplaatsen in Hoegaarden, Parijs en New York.

Johan debuteerde in 1987/88 in Parijs met o.a. de tentoonstelling 'Kunstkamer'. Zijn eerste solo in België "L'oeil de l'antiquaire" vond plaats in galerie Transit te Leuven. Deze galerie organiseerde nadien nog tentoonstellingen in 1992 (Het paard van Troje), in 1994 (Les Amants), in 1998 (Works on Paper) en in 2000 te Mechelen (Animalia).

Van 1991 tot 1999 kreeg hij solo-tentoonstellingen in Amsterdam, Berlijn, Genève, Monterrey (Mexico), New York en op verschillende plaatsen in Frankrijk.

In 2004 toonde de Garage (ruimte voor actuele kunst in Mechelen) een grote overzichtstentoonstelling onder de titel "Miami Dreams". Voor deze gelegenheid werd een catalogus uitgegeven met onder meer een geïllustreerde biografie.

Johan nam ook deel aan belangrijke groepstentoonstellingen, o.a. in Brussel (1985), Sète (1991), Hamburg (1993), Parijs (1995), Scheveningen (1997) en Istanboel (1997).



Voor het Nationaal Ballet Nederland realiseerde hij een decor- en kostuumontwerp in het kader van het Holland Festival 1994.

Momenteel is Creten als gastartiest uitgenodigd om 3 jaar te werken in de beroemde Manufacture de Sèvres te Parijs om er te experimenteren met porselein.

Cretens werk heeft steeds iets figuratiefs. Bijen en honingraatmotieven zijn een terugkerend thema. Zijn beelden hebben vaak een intelligente onderbouw en diepgang. Hij waagt zich ook aan ongewone schreeuwende kleuren en combinaties met andere materialen. Johan Creten is momenteel aanwezig op de internationale artistieke scène, maar zijn thuishaven blijft Hoegaarden waar hij sterke banden blijft houden met familie en vrienden.

Hij wordt in België vertegenwoordigd door Transit, Mechelen.



Meer info: Familie Creten
Brouwerij Loriesstraat 5 • Hoegaarden
Tel.: 016/76.71.76

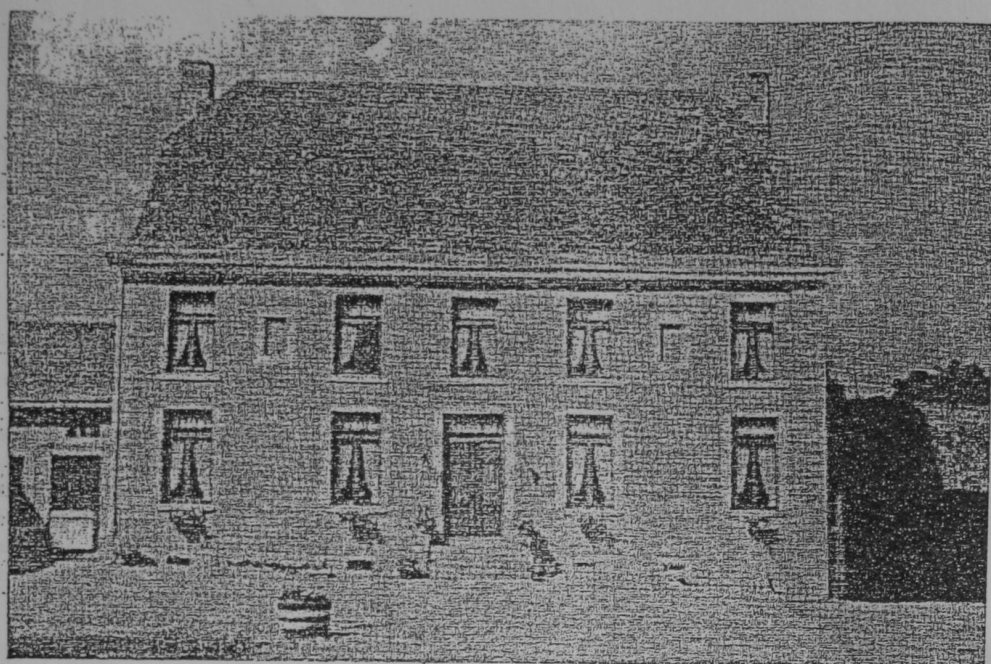
De Carolushoeve

TE BABELOM

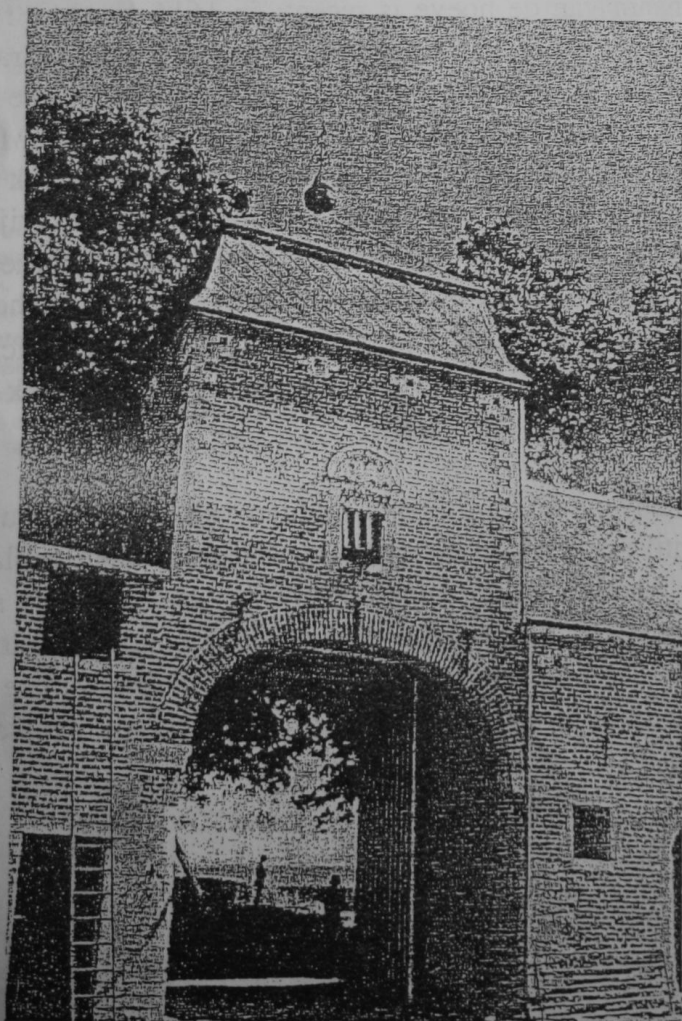
DOOR FR. DOPERE

De huidige naam van de hoeve is recent; in 1614 werd ze *t' hof te Hoochberghe* genoemd. Ze is gesitueerd op een hoogte op de rand van de Molenbeekvallei. Volgens de hogervermelde werkhypothese zou de oorsprong van deze hoeve mogelijk kunnen teruggaan op een Merovingische woonkern. In de 15de eeuw bezat de familie Pinnock er een belangrijke heerlijkheid. In 1505 verkocht Philippe Pinnock zijn goed aan Jan Van den Poele, afgevaardigde van Nicolas Ruster, voorheen provost van het Sint-Pieterskapittel te Leuven, nadien bisschop van Atrecht. Het college van Atrecht, in 1508 door Ruster opgericht ten behoeve van de *arme scolieren* in de theologie en het canoniek recht, kwam aldus in het bezit van deze hoeve.

De meeste gebouwen dateren uit het midden van de 18de eeuw. De poort met duiventil geeft uit op de met witte kalkzandsteen geplaveide binnenkoer. Het woonhuis staat recht tegenover de poort. De stallen vormen de linkervleugel; rechts staat de grote langsschuur, die in 1875 werd opgetrokken. De charme van het site wordt in grote mate mede bepaald door vier oude lindebomen die het poortgebouw overschaduwden.



Afb. 2. Meldert, woonhuis van de Carolushoeve: voorgevel.



Afb. 3. Meldert, Carolushoeve: koerzijde van de poort met duiventil, 1760 (Foto P. Reekmans).

Het 18de-eeuwse woonhuis is opgetrokken in baksteen op een hoge sokkel in witte kalkzandsteen (Afb. 2). De hoekkettingen, de steigergaten en de omramingen zijn, of waren, in dezelfde steensoort uitgevoerd. Boven de overwelfde kelder ligt een verhoogd gelijkvloers en één verdieping.

De voorgevel was oorspronkelijk verdeeld in zeven gelijke traveeën. Het gelijkvloers was verlicht door hoge rechthoekige vensters, waarschijnlijk kloosterkozijnen. Op de verdieping hadden de kleinere vensters bredere beneden- en bovendorpels, deze laatste afgedekt met een druiplijst. Al deze vensters hadden rabatten voor luiken. De kelder-ruimten worden verlicht door lage rechthoekige keldergaten met bakstenen ontlastingsboog. De deur stond in de middenste travee. Tijdens een verbouwing omstreeks 1900, waarbij de ganse gevel werd bepleisterd, heeft men de meeste 18de-eeuwse muuropeningen vergroot en vier vensters dichtgemetseld. De nieuwe vensters en de deur hebben boven- en benedendorpels in grijze kalksteen; de stijlen in witte kalkzandsteen die men vandaag ziet werden pas aangebracht tijdens de restauratie van ca. 1978; waarbij men de op de hoeve nog aanwezige stenen van de uitgebroken 18de-eeuwse vensters opnieuw heeft gebruikt in de stijlen van de vergrote omramingen. De gemouleeerde houten kornis met klossen dateert eveneens van omstreeks 1900 en vervangt of verstopt de dakoverkraging op voluutvormige houten modillons, versierd met diamantkoppen. Deze zijn nog steeds zichtbaar aan de achterzijde.

De achtergevel is verdeeld in zes ongelijke traveeën, met op het gelijkvloers een excentrisch opgestelde deur en vijf rechthoekige vensters in kalkzandsteen met rabatten voor luiken; er zijn negen keldergaten die beantwoorden aan evenveel traveeën in de kelder. Al deze elementen behoren tot de oorspronkelijke 18de-eeuwse bouw; op de verdieping zijn de vensters omstreeks 1900 vergroot, juist zoals in de voorgevel. Twee vierkante schouwen priemen doorheen de afwolingen van het dak.

- De kelder is toegankelijk via een korfboogdeur in de oostelijke zijgevel en is verdeeld in drieëntwintig traveeën, gescheiden door bakstenen korfbogen, waartussen telkens een troggewelf, opgebouwd uit ruitvormig geplaatste bakstenen. Deze traveeën zijn gegroepeerd in door muren gescheiden opslagruimten of ze vormen de centrale gang vanaf de deur. De kelder is eveneens toegankelijk vanuit de gang van de woning via een draaitrap.

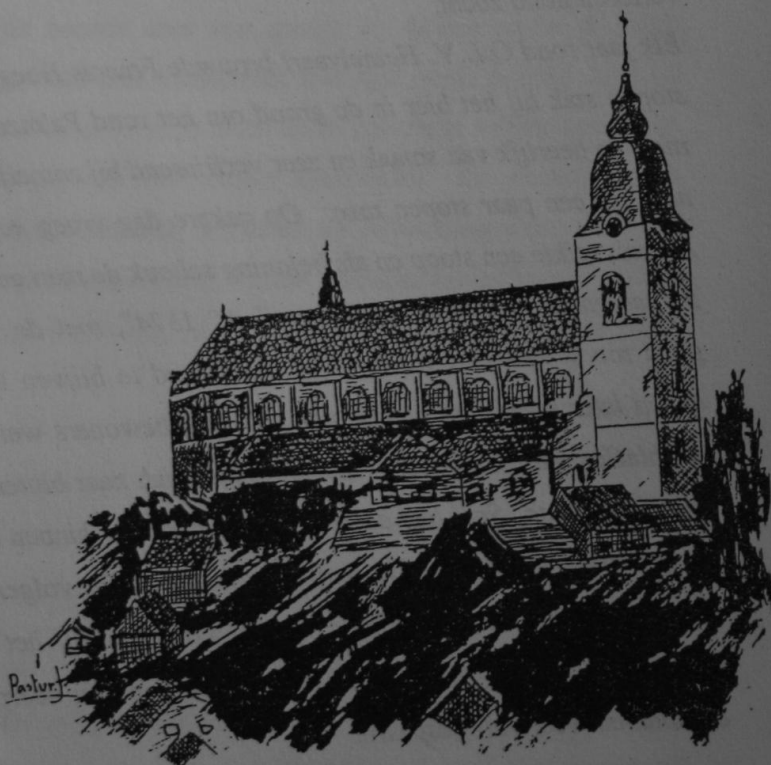
Binnen is het gelijkvloers door de gang in twee verdeeld met zowel links als rechts twee grote kamers achter elkaar. Aan de voorzijde is de gang zeer breed en herbergt een monumentale houten trap. Voorbij de trap heeft de gang, eerder uitzonderlijk, een S-vormig verloop. In het achterste deel van de woning is hij nauwelijks zo breed als de achterdeur. Ter hoogte van de knik in de gang vertrekken trappen naar de kelder en de zolder. De meeste deuren hebben rechthoekige panelen doch in de rechter voorkamer zijn de muurkasten aan weerszijden van de schouw in provinciale Régence-stijl.

- Boven de korfboogvormige toegangspoort in bak- en kalkzandsteen bevindt zich een duiventil die afgedekt is met een mansardedak met peervormige bekroning en smeedijzeren windwijzer. Aan de straatzijde is het gebouw gedateerd *ANNO 1760* terwijl de toegang tot de duiventil aan de neerhofzijde bestaat uit een steen met zeven vlieggaten onder een rondboog (Afb. 3).

De puntgevel van de stalvleugel aan de straatzijde is afgewerkt met muurvlechtingen, schouderstukken en een topstuk. Elke stal is afzonderlijk toegankelijk door een korfboogdeur in kalkzandsteen en, enkel aan de neerhofzijde, verlicht door kleine rechthoekige venstertjes. De stalgevel is bovenaan versierd met een overhoekse muizetandfries en voorzien van steigergaten in kalkzandsteen. De bakstenen troggewelven tussen de balken zijn op dezelfde wijze geconstrueerd als die van de kelder van het woonhuis. Het in 1935 vernieuwde dak is afgedekt met leien schalies met afgeknotte hoeken en vorstpannen met kam in geglazuurd rood aardewerk.

Hoegaardse SAGEN en LEGENDEN

VERVOLG



16 Een paternoster legendes rond een verdwenen hoeve

Het volgende heeft zich afgespeeld in en rond het pachthof van J.F. Van Nerum in de Nieuwstraat.

Er verscheen eens een oude toverkol op het erf die zich voor arme dakloze vrouw uitgaf en om slaapgelegenheid verzocht. In de nacht ging ze echter met een koe aan de haal. Bij het ochtendkrieken kwam Francis achter de verdwijning en hij liep onmiddellijk naar pastoor Sweerts, die een klopjacht inrichtte met enkele boeren uit het dorp. Ze vonden de toverkol terug in een veld te Rommersom. De pastoor maakte een kruisje over de oude vrouw, die dadelijk op de knieën viel en met de armen in de lucht begon te bidden en vergiffenis te vragen. Zo kreeg Francis zijn koe terug.

Op zekere avond keerde Francis terug van zijn veld te Altenaken. Bij het huiswaarts gaan zag hij in de diepe straat een rood licht dat voortdurend van links naar rechts bewoog. Angstig liep Francis naar het dorp waar hij enkele inwoners bijeen riep en het verhaal van de vuurman deed, zoals dat destijds genoemd werd. Met rieten en stokken gewapende mannen trokken in de aangeduide richting en plots zagen zij de vuurman weer. Ze vielen op de knieën en begonnen te bidden. De vuurman kwam dichtbij en de gewapende mannen hielden zich stil achter de gracht. Toen zagen ze dat het een boer was die met een rode lantaarn naar zijn verloren hond zocht.

Elk jaar rond O.L.V. Hemelvaart brouwde Francis Hoegaards bier op zijn fornuis. In aarden stopen stak hij het bier in de grond om het rond Palmzondag boven te halen. Dat bier was mals en heerlijk van smaak en zeer verfrissend bij zomerhitte. Wanneer hij naar het veld ging nam hij een paar stopen mee. Op zekere dag vroeg een reiziger te paard hem te drinken. Francis reikte een stoep en als beloning schonk de man een perkamenten beeltenis van het "S. Sacramentum Miraculorum Lovanij A° 1374", met de woorden dat deze heilige beeltenis goed moest bewaard worden om beschermd te blijven tegen de boze hand. Reeds enkele dagen later kwam het prentje van pas. De bewoners werden op een nacht opgeschrikt door het blaffen van hun hond. Francis haastte zich naar buiten en zag een wolf zitten op het dak van zijn schuur. Snel liep de verschrikte man naar binnen om wijwater te halen, maar toen hij terug buiten kwam was de wolf verdwenen. De volgende morgen hing hij een kruis in gevlochten stro aan zijn schuur. In dit kruis had hij het heiligenprentje gehecht en enkele dagen later vond hij het vel van de weerwolf in zijn beerput. Sindsdien bleef de hoeve van boeman en weerwolf gespaard.

17 De duivel valt in de Gete

Mijn grootvader was een loyaal en vroom man, sterk gehecht aan de erfelijke tradities. Op een avond toen hij de Gete moest oversteken om zich naar het huis van een vriend in Altenaken te begeven, ontwaarde hij een drenkeling in het water. Zich ter plaatse spoedend om hulp te bieden, scheen de man plots verdwenen. Op hetzelfde ogenblik zag hij in een boom aan de overzijde de duivel die hem uitlachte.

Mijn grootvader droeg steeds een paternoster op zak en maakte zich vlug een kruis, waarop de duivel recht in de Gete viel en verdronk.

(Elisabeth Van Nerum over haar grootvader Joannes)

18 De Alvermannekens onder het tommeke van Rommersom

Heel lang geleden woonden er Alvermannekens onder het tommeke van Rommersom. Nooit heeft iemand ze gezien maar dikwijls hoorde men hen spelen en lachen onder de berg. Wanneer het soms gebeurde dat een pachter niet klaarkwam met zijn werk, liep hij naar het tommeke en vroeg aan de Alvermannekens of ze hem in de nacht een hand wilden toesteken. Hiervoor moest de pachter slechts een keteltje met voedsel klaarzetten. En wanneer op de hofstede dan alles in de nachtelijke rust verkeerde, kwamen de Alvermannekens het werk uitvoeren, dat bij het eerste hanengekraai teneinde was. Maar wanneer het gebeurde dat een boer zich uit luiheid tot de Alvermannekens richtte, dan staken ze 's nachts de oogst in brand en zetten alles overhoop.

19 De Rozemarijn-zuster

Op de 83 roeden land in 't broek van Altenaken, door Maria Anne Van Nerum gekocht groeiden er zoveel rozemarijnbloempjes als nergens anders. Op dit stuk land aan de kapel van Bijstand stond het vol van deze plantjes. Dit kwam omdat Maria Anne er een genezende

20 Woordenlijst

- Alvermannekens zijn aardmannetjes, geesten van kleine gestalte die geacht worden onder de grond of in heuvels te wonen. Ze worden voorgesteld met een dik, soms kaal hoofd, een houtachtig gebaard gezicht en gekleed in een blauwe of grijze kiel en met een rode puntmuts op. Overdag zijn ze onzichtbaar, maar in het donker verraden zij hun aanwezigheid door het stoken van vuurtjes of het geluid van smidswerk. Ze houden van muziek en dans en zijn in het algemeen dienstvaardig en dankbaar voor bewezen diensten. Het volksgeloof heeft niet altijd duidelijk onderscheid gemaakt tussen aardmannetjes, alven, dwergen en kabouters en deze aardgeesten meermaals met elkaar verward.
- Heksen zijn vrouwelijke personen die volgens het volksgeloof, door een verbond met de duivel toverkracht hadden gekregen om de mensen te kwellen.
- Holda figuur uit de germaanse mythologie. Het is de godin van de dood die met de geestenstoet door de lucht rijdt bij storm en sneeuw. Als het sneeuwt zegt men nog altijd in Duitsland dat Vrouw Holda haar bed uitschudt. (vrouw Holle).
- Kluizenaar is iemand die zich afgezonderd van de wereld terugtrekt in een spelonk, grot, hut of andere eenzame woning. Leeft buiten de wereld om beter met God verenigd te kunnen zijn. Een kluizenaar kan soms geheel in eenzaamheid leven, soms in of bij een bevolkingscentrum. Ook buiten het christendom hebben zulke kluizenaars altijd bestaan. Ook te Hoegaarden waren er kluizen, waarvan één niet zo ver van 't Nieuwhuys. De plaatsnaam Kluisveld herinnert eraan, en in de resten van de Romeinse villa (opgegraven in 1980) kan misschien wel een kluizenaar verbleven hebben.
- Legende verhaal van een wonder of vrome gebeurtenis. Bij uitbreiding een volksoverlevering die berust op een verhaal.
- Lot Het aangepaste verhaal over de vrouw van Lot komt uit het oude testament boek Genesis 19, 23-28. De zon was over het land opgegaan toen Lot te Zoar aankwam. Toen liet Jahwe zwavel en vuur uit de hemel op Sodom en Gomorra regenen. Aldus ging hij ertoe over deze steden te vernietigen, ja,

zalf van maakte die door de Hoegaardiërs werd aangewend tegen rheumatiek. Maria Anne kreeg hierdoor de naam "Soeur Romarin".

Het gaat hier om Zr. Maria Van Nerum (1775-1832) die na de opheffing van de kloosters te Hoegaarden verbleef.

Rozemarijn is een eeuwig groenblijvend lipbloemig sierheestertje met leerachtige bladeren en trossen witachtige bloemen. De plant groeit zonder moeite in moerasachtig gebied. Aan de Middellandse Zee wordt uit de bloemtrossen een naar kamferruikende eterische olie geperst waarmee een geelachtige zalf wordt bereid tegen gewrichtspijnen. De zuster leerde deze bereiding waarschijnlijk in het klooster.

het gehele district en alle inwoners der steden en de planten van de aardbodem. En zijn vrouw keek achterom en zij werd een zoutpilaar.

Sagen. Oorspronkelijk een mondeling overgeleverde vertelling met geschiedkundige kern, maar door de fantasie uitgebreid en versierd.

Weerwolf. komt van het Oudgermaanse woord *w(e)er* dat man betekent. In het volksgeloof is het een man die zich door zijn natuurlijke aanleg of door magie in een wolf kan veranderen, vooral op speciale tijden als midzomer en kerstmis. De voorstelling dat mensen tijdelijk de gestalte van een dier kunnen aannemen is oeroud. Reeds Herodotos vertelt dat de Neuri, een Scytische volksstam, zich elk jaar gedurende enkele dagen in wolven veranderden. Als het middel om de gedaanteverwisseling te bewerkstelligen wordt meestal een gordel van wolfshuid genoemd. Zowel in Nederland als in Vlaanderen was het geloof in de weerwolf in de jaren 1950 nog niet geheel verdwenen.

21 Beknopte bibliografie

Alpaïdis, trimestriële uitgave van de Heemkundige Kring Hoegaarden, sinds 1965.

Familieschoon, trimestriële uitgave van de Gulden Lelie en de Confrerie der V Geslachten van Hoegaarden, sinds 1960.

Kempeneers, P., *Hoegaardse plaatsnamen*, Leuven, 1985.

Popp, P.C., *Atlas Cadastral parcellaire de la Belgique, Hougaerde, Brugge*, 1860.

Saelmaekers, T., *Jaarboek 1991*, Hoegaardse Oudheidkundige Kring, s.d.

Vander Velpen, J., *Geschiedenis van Hoegaarden*, Leuven, 1959.

Wauters A., *Géographie et Histoire des Communes Belges, Hougaerde*, Brussel, 1876.



Wat is heemkunde ?

Het woord "heem" betekent huis of erf.

Het woord "kunde" betekent kennis.

Heemkunde is dus de kennis van de naaste omgeving. In ons geval de kennis van Hoegaarden , Outgaarden en Meldert.

Met kennis bedoelen we alle facetten van cultuur, gewoontes, bevolking, verenigingsleven enz.

Heemkunde kan omschreven worden als de bestudering door amateurs van hun leefomgeving, de eigen gemeente of regio, in al haar aspecten. Deze studie is in hoofdzaak historisch gericht, maar kan ook een visie op de toekomst inhouden.

Heemkunde is de kennis met als onderwerp het " heem " met alles wat er bij hoort. Het is de alzijdige studie , kennis van een bepaalde omgeving, inzonderheid van vroegere en huidige gebruiken en overleveringen in het eigen dorp.

Heemkundig en heemkundige zijn normale afleidingen van heemkunde, met betrekking tot die kennis, bekwaamheid of wetenschap.

De heemkundige kring 't Nieuwhuys heeft deze taak voor Hoegaarden op zich genomen en heeft volgende doelstellingen:

Het verzamelen en beheren van allerlei voorwerpen welke betrekking hebben op het dorp.

Het verzamelen van allerlei oude geschriften, foto's, oude dorps- en kadasterkaarten e.d.

Het verzamelen van boeken en krantenknipsels over Hoegaarden

Het organiseren van lezingen en tonen van dia's, het doen van excursies naar bezienswaardigheden

Het adviseren bij stamboomkunde (Genealogie)

Het verzorgen van een 3 maandelijks tijdschrift, met daarin alle mogelijke informatie.

Het creëren van diverse werkgroepen, die zich bezighouden met de historie van het dorp

Foto-archivering, verzamelen en onderhouden van voorwerpen en zo meer.

Deze doelstelling is niet gering, maar tijdens de 40 jarige werking van onze kring, hebben we deze doelstellingen, in mate van de mogelijkheden, kunnen verwezenlijken.

Voor 2005 stellen we dan ook enkele belangstellingspunten voor, met als doel de verschillende Hoegaardse verenigingen en ook de politieke verantwoordelijken op de hoogte te brengen van wat er in 2005 zou kunnen in de schijnwerpers geplaatst worden.

2005, het jaar waarin de Heemkundige Kring 't Nieuwhuys zijn 40 jarig bestaan viert, zal voor Hoegaarden niet ongemerkt voorbij gaan.

BELANGSTELLINGSPUNTEN 2005

- | | |
|------|--|
| 1970 | 35 jaar wederoprichting V. Geslachten |
| 1965 | 40 jaar Heemkundige Kring 't Nieuwhuys |
| 1965 | 40 jaar terug Hoegaardsbier |
| 1905 | 100 jaar stichting Matigheidsbond |
| 1900 | 105 jaar oprichting broedersschool |
| 1865 | 140 jaar oprichting 1 ^e suikerfabriek |
| 1820 | 185 jaar inbezitname klooster door Zusters |
| 1805 | 200 jaar heropleving V. Geslachten |
| 1745 | 260 jaar protectiewet van de V. Geslachten
over het Genootschap der Apostel |
| 1635 | 370 jaar verwoesting van het klooster |
| 1560 | 445 jaar stichting Hoegaardse Brouwersgilde |
| 1455 | 550 jaar stichting Begaardenklooster |
| 1380 | 625 jaar eerste Hoegaardsbier |

CULTUUR KRANT

TENTOONSTELLING

TATU - TATTOO !

Ordinair zeemansgebruik, vreemde cultuuruiting, lichaamskunst, ... Tatoeages maken al enkele jaren hun opmars in de westerse wereld en vinden nu hun weg naar de musea. In deze tentoonstelling wordt op het fenomeen ingegaan aan de hand van twaalf thema's. Zo wordt aandacht besteed aan de oudste voorbeelden van deze lichaamskunst en aan tatoeage als beeldtaal of als 'merkteken' van een bepaalde cultuur of sociale rangorde. Ook het dermatologische aspect wordt niet vergeten. U krijgt een wetenschappelijk en onpartijdig antwoord op vragen zoals 'Is tatoeëren gevaarlijk?' of 'Hoe raak ik een tatoeage weer kwijt?'. En wat denken jongeren van tatoeëren? Beeldhouwwerken, foto's, textiel, schilderijen en unieke historische exemplaren van getatoeëerde huid: de visuele ervaring staat voorop.

• KMKG | Jubelparkmuseum, Jubelpark 10, 1000 Brussel |
T 02 741 72 11 | www.kmkg-mrah.be | t/m 27 februari 2005 •

Activiteitenkalender

Van het *HAGELAND*

Zondag 5 december

Kerstmarkt: 16de Hagelandse kerstmarkt met kerstgebeuren • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tielt-Winge • Van 10u tot 19u • Org.: KWB Sint-Joris-Winge • Info: René Cauwbergs, 016/63.24.60 • Gratis

Literatuur op zondag: Auteur Joris Tulkens over zijn roman 'Sire, er zijn geen Vlamingen'. • CC Begijnhof, Aula Geertui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • Van 11u tot 12u • Org.: Literaire Culturele Kring Apollo • Info: Ina Stabergh, 013/33.39.94 • Prijs: € 4

Concert: Kryptos Quartet • CC Begijnhof, Elckerlyczaal, Infirmeriestraat, Diest • 15u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 8; kassa € 10

Geleid bezoek Sint-Leonarduskerk: Duur rondleiding 1 uur • Portaal van de kerk, Grote Markt, Zoutleeuw • 15u • Info: Toeristische Dienst Zoutleeuw, 011/78.12.88 • Prijs: € 1,25

Kerst- en Hobbybeurs: Kerstbeurs met kunstambachten, kerstartikelen, ... • Sport- en Cultuurcentrum De Passant, Sint-Truidensesteenweg, Zoutleeuw • Van 11u tot 18u • Info: Annemie Raes, 011/78.12.88 • Gratis

December

Boekenbeurs: Oude documenten en tweedehandse boeken • Begijnhof, Diest • Van 10u tot 18u • Org.: Promotiecomité Begijnhof Diest • Info: Fons Elst, 013/33.36.32 • Gratis

Maandag 6 december

Najaarslezing: 'Stijlen in de architectuur' • Stadsbibliotheek Tweebronnen, Diestsestraat, Leuven • 20u • Org.: Koninklijke Leuvense Gidsenbond • Info: Lieve Sinnaeve, 016/25.86.84 of 0495/58.77.43 • Prijs: € 2,50

Diest in Kerstlicht: Gezellig kerstshoppen in het winkelcentrum dat gedurende de ganse maand in kerstlicht wordt gezet. Op zondagen kan u winkelen in het bijzijn van de kerstman. • Centrum Diest • Org.: Toerisme Diest • Info: 013/35.32.74 • t.e.m. 31-12-2004

Woensdag 8 december

Kerstmarkt • Mgr. Ladeuzeplein en H. Hooverplein, Leuven • Info: Anne Rubbens, 016/23.71.41 • t.e.m. 12-12-2004

Cabaret: Dirk Denoyelle met 'De kleine kant'. Een avondje spetterend stemmenwerk en een brok meedogenloze politieke satire! • Sport- en Cultuurcentrum De Passant, Sint-Truidensesteenweg, Zoutleeuw • 20u30 • Org.: Cultuurraad Zoutleeuw • Info: 011/78.12.88 • Prijs: € 15

Theater: 'De Geit'. Een fascinerend stuk over de midlife crisis. • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Hagelandse Vertelavond • CC Begijnhof, Aula, Infirmeriestraat, Diest • 20u • Prijs: € 2,50 • Res.: Toerisme Diest, 013/35.32.73

Donderdag 9 december

Optreden: Koninklijke Fanfare Sint-Amor • GC Den Hoek, Hoekstraat, Kortenen • Info: 011/58.62.72

Vrijdag 10 december

Kerstmarkt • Bergendal, Waanrode (Kortenen) • Info: 016/77.92.12

Theater • Parochiecentrum, Kasteelstraat 3, Neerlinter (Linter) • Vrij en za 20u, zon 14u • Org.: Toneelkring Lief en Leed • Info: 011/78.91.33 • Prijs: VVK € 5; kassa € 7 • t.e.m. 12-12-2004

Zaterdag 11 december

Kerstwandeling: Met drankjes en hapjes onderweg • Halve Maan, Leopoldvest, Diest • 19u30 • Org.: Diestse Gidsenbond • Info: 013/33.50.14 • Prijs: € 5 • Res.: Bedrag te storten vóór 04/12/04 op rek. nr. 330-0661745-65

Kerstmarkt • OC De Linde, Ransbergstraat 26 A, Linter • Van 14u tot 20u • Info: 011/78.91.33 • Prijs: € 1 • t.e.m. 12-12-2004

Theater: Het Raamtheater brengt 'De geit, of wie is Sylvia'. • CC De Roos, Grotestraat 33, Glabbeek • 20u • Info: Anita Van Nerum, 016/77.80.47 of 0473/747.911 • Prijs: VVK € 12,50; kassa € 15 • Abonnementen voorstelling

Zondag 12 december

Wandelen: Wintertocht. Afstanden 4, 6, 12 of 30 km. • Montfortcollege, Aarschotsesteenweg 39, Rotselaar • Van 8u tot 15u • Org.: Wandelclub De Bollekens • Info: André Smets, 016/73.57.87

Wandelen: Van Motbroek naar Tielberg en terug. Afstand 8 km. • Café Bij Plas, Motbroekstraat, Sint-Joris-Winge (Tiel-Winge) • 14u • Info: Boni Lemmens, 016/63.49.40 • Gratis

Dinsdag 14 december

Optreden: Jubileumconcert n.a.v. het 125-jarig bestaan • Lemmensinstituut, Herestraat 53, Leuven • 19u30 • Org.: K.H. Rotselaar's Ware Vrienden • Info: Nadine Van Roosendaal, 016/58.12.66

Woensdag 15 december

Hagelandse Streekwandeling: Duur: ± 3 uur. Aangepast schoeisel aangeraden! • Parochiekerk H. Lucia, Begijnendijk • 14u • Org.: Toerisme Hageland • Info: 016/31.18.60 • Prijs: € 1 pp; kinderen -12j gratis

Vrijdag 17 december

Laatavondwinkelen: Winkels geopend tot 22u. Speciale markt met feestverlichting en kaarsen door de ganse straat. Met vuurwerk om 22u. • Centrum Tremelo • Van 17u tot 22u • Info: Louis Van Leemputten, 016/53.13.82

Straattheater: Tijdens het 'Laatavondwinkelen' maken middeleeuwse personages zich op een ludieke manier druk om het vele afvalverbruik van de marktgangers! • Centrum Tremelo • Van 18u tot 22u • Info: Peter Crabbé, 016/52.54.22

Zaterdag 18 december

Theater: 'Het licht in de ogen', met Chris Lomme en Jaak Van Assche. • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tiel-Winge • 20u15 • Org.: GC De Maere vzw • Info: Marleen Essers, 016/63.59.10 • Prijs: € 12; kortingsprijs € 11

Kerstconcert: Koen Crucke & The Proms • Sint-Barbarakerk, Guido, Gezellestraat,

Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 20; kassa € 22

Hageland Magazine
wenst alle lezers
een sfeervol eindejaar
en een
beloftevol 2005

Januari

Zondag 2 januari

Literatuur op zondag: Auteur Kris Wollants over zijn romans 'De Windstijte' en 'Schoensmeer' • CC Begijnhof, Aula Geertui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • Van 11u tot 12u • Org.: Literaire Culturele Kring Apollo • Info: Ina Stabergh, 013/33.39.94 • Prijs: € 4

Geleid bezoek Sint-Leonarduskerk: Duur rondleiding 1 uur • Portaal van de kerk, Grote Markt, Zoutleeuw • 15u • Info: Toeristische Dienst Zoutleeuw, 011/78.12.88 • Prijs: € 1,25

Wandelen: Begeleide winterwandeling met drankje onderweg. Afstand 7 km. • Oud Gemeentehuis Houwaart, Haldertstraat, Tiel-Winge • 14u • Info: Dienst Toerisme, elke voormiddag op 016/63.38.48 • Gratis

Boekenbeurs: Oude documenten en tweedehandse boeken • Begijnhof, Diest • Van 10u tot 18u • Org.: Promotiecomité Begijnhof Diest • Info: Fons Elst, 013/33.36.32 • Gratis

Donderdag 6 januari

Stak-het-oep: Diverse groepen Driekonin-gen trekken met paard en kar door de straten van Zoutleeuw, waar voor de gelegenheid de straatlichten worden gedoofd. Warme wijn en chocolademelk voor alle aanwezigen! • Historisch Stadhuis, Grote Markt, Zoutleeuw • 18u • Info: Pascal Smeesters, 011/78.12.88 • Gratis

Vrijdag 7 januari

Optreden: Ensemble Explorations brengt nieuwjaarsconcert met muziek van Schubert. • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u • Info: 016/46.14.00

Zaterdag 8 januari

Kerstboomverbranding • Voetbalterreinen WS Wommersom, Klein Broekstraat, Wommersom (Linter) • 20u • Info: 011/78.91.33 • Gratis

Zaterdag 15 januari

Boekvoorstelling: Van Els Vanden Meersch. Gevolgd door fototentoonstelling. • Oude Academie, L. Vanderkelenstraat 30, Leuven • Org.: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens • Info: Lore Van Hees, 016/22.69.06 • Prijs: € 5 - € 2,50 • t.e.m. 15-03-2005

Optreden: Koninklijke Fanfare Sint-Amor • GC Den Hoek, Hoekstraat, Kortenen • Info: Georges Ruytinckx, 0478/20.67.41

Kindertheater: Warre Borgmans en het Syrinx Ensemble brengen 'Peter en De Wolf'. Van 6 tot 106 jaar. • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 19u • Info: 016/46.14.00

Theater: 't Arsenaal brengt 'De koers'. • CC De Roos, Grotestraat 33, Glabbeek • 20u • Info: Anita Van Nerum, 016/77.80.47 of 0473/747.911 • Prijs: VVK € 11; kassa € 12,50 • Abonnementen voorstelling

Zondag 16 januari

Optreden: Nieuwjaarsconcert • Kerk, Drins-linter (Linter) • 20u • Org.: Koninklijke Fanfare Vreugdegalm • Info: 011/78.91.33 • Prijs: VVK € 6; kassa € 8

Bedevaart: 'Het Dertienmaal' • Kerk, Hakendover (Tienen) • Org.: Processiecomité • Info: 016/78.95.74 • t.e.m. 17-01-2005

Dinsdag 18 januari

Hakendoverwijnkermis • Kerk, Hakendover (Tienen) • 10u • Org.: Processiecomité • Info: 016/78.95.74

Woensdag 19 januari

Optreden: Jaarlijks concert van Academie voor Muziek, Woord en Dans • GC Den Hoek, Hoekstraat, Kortenen • Info: 016/80.56.88

Donderdag 20 januari

Wandelen: Winterwandeling Herendaal • Gemeentehuis, Gellenberg 16, Lubbeek • 14u • Org.: Velpelven • Info: Louis Swevers, 016/73.31.84 • Gratis

Vrijdag 21 januari

Optreden: Bea Van Der Maat en Kloot Per W brengen werk van The Velvet Underground. • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Zaterdag 22 januari

Kunst in het gemeentehuis: Kunstenaars uit de gemeente Holsbeek stellen eigen werk tentoon. • Gemeentehuis, Dutselstraat 15, Kortrijk-Dutsel (Holsbeek) • Openingsuren van het gemeentehuis en

de bibliotheek • Org.: Dienst Cultuur gemeente Holsbeek • Info: Sandra Boon, 016/62.95.02 • Gratis • t.e.m. 28-02-2005

Nieuwjaarsconcert: Bob Boon Singers. Niet minder dan 20 stemmen! • Lakenhalle, Scholenstraat 4, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 10; kassa € 12

Hagelandse Vertelavond • Kasteelhoeve Avermaete, Eliksemstraat 26, Wange (Landen) • 20u • Info: Kasteelhoeve, 016/78.84.42 • Prijs: € 6

Donderdag 27 januari

Poëziehoogdag • Auditorium Minnepoort, Dirk Boutsiaan 62, Leuven • 20u • Info: Cultuurcentrum Leuven, 016/23.84.27 • Prijs: € 7,50; € 6 kortingsprijs

Vrijdag 28 januari

Theater: 'Massis the musical', met Johan Heldenbergh • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Zaterdag 29 januari

Theater: 'Veel tralala', van en met Walter Baele • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tielt-Winge • 20u15 • Org.: GC De Maere vzw • Info: Marleen Essers, 016/63.59.10 • Prijs: € 11; kortingsprijs € 10

Theater: 'Het licht in de ogen'. Met Chris Lomme en Jaak Van Assche • Uilenspiegel Theater, Peetersstraat 30, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 12; kassa € 14

Optreden: Barbara Dex en The Shadow Voices brengen gospel van de bovenste plank • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Zondag 30 januari

Poppentheater: 'Poppentheater Wortel' voor kinderen tussen 3 en 7 jaar • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 14u30 • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 5; kassa € 7

Februari

Woensdag 2 februari

Theater: 'Het licht in mijn ogen', met Chris Lomme en Jaak Van Assche • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Donderdag 3 februari

Optreden: Percussie met 'De Beenhouwerij' • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u • Info: 016/46.14.00

Zaterdag 5 februari

Vernissage: Werk van Hilde Coenegrachts • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tielt-Winge • 20u • Org.: GC De Maere vzw • Info: Marleen Essers, 016/63.59.10

Concert: Marco Bakker en Katrien Gallez in een avond vol Weense traditie • Lakenhalle, Scholenstraat 4, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 12; kassa € 15

Tirolernacht: Met o.a. live-orkest en bier-tafels • CC De Roos, Grotestraat 33, Glabbeek • 21u • Info: Anita Van Nerum, 016/77.80.47 of 0473/747.911

Carnavalstoet • Centrum Tienen • 14u • Org.: Ridders van Brunengeruz

Zondag 6 februari

Literatuur op zondag: Auteur Suzanþe Bin-nemans over eigen werk • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • Van 11u tot 12u • Org.: Literaire Culturele Kring Apollo • Info: Ina Stabergh, 013/33.39.94 • Prijs: € 4

Lanceerdag: Rondleiding in de vaste collectie van het museum, gevolgd door receptie aangeboden door de stad • Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, Savoyestraat 6, Leuven • 14u en 15u • Org.: Koninklijke Leuvense Gidsenbond i.s.m. stad Leuven • Info: Lieve Sinnaeve, 016/25.86.84 of 0495/58.77.43 • Gratis

Stand-up comedy: Raf Coppens met zijn eigen kijk op het voorbije jaar • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 10; kassa € 12

Geleid bezoek Sint-Leonarduskerk: Duur rondleiding 1 uur • Portaal van de kerk, Grote Markt, Zoutleeuw • 15u • Info: Toeristische Dienst Zoutleeuw, 011/78.12.88 • Prijs: € 1,25

Boekenbeurs: Oude documenten en tweedehandse boeken • Begijnhof, Diest • Van 10u tot 18u • Org.: Promotiecomité Begijnhof Diest • Info: Fons Elst, 013/33.36.32 • Gratis

Dinsdag 8 februari

Jaarmarkt • Centrum Tienen • Van 8u tot 13u

Donderdag 10 februari

Theater: 'Schoktherapie' • GC Den Hoek, Hoekstraat, Kortenen • Org.: Toneelvrienden Kersbeek • Info: Koen Stessels, 016/77.86.07 • ook op 12-02-2005, 18-02-2005 en 19-02-2005

Zaterdag 12 februari

Echt Antwaarps Theater: 'Liever tellen dan snottebellen' • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tielt-Winge • 20u15 • Org.: GC De Maere vzw • Info: Marleen Essers, 016/63.59.10 • Prijs: € 12; kortingsprijs € 11

Tentoonstelling: Met kunstenaar Pros Van Leeuw • CC Begijnhof, Foyer, Infirmeriestraat, Diest • Weekends van 14u tot 17u • Info: 013/32.17.93 • Gratis • t.e.m. 27-02-2005

Zondag 13 februari

Wandelen: Winterwandeling door Heverlee-bos. Afstanden van 4 tot 20 km. • KHL, Hertogstraat 178, Heverlee (Leuven) • Van 7u30 tot 15u • Org.: W.S.P. Heverlee-Leuven vzw • Info: Jacques Schols, 016/46.28.82 • Prijs: € 0,75

Donderdag 17 februari

Kulturama: Drie dagen cultuur van topkwaliteit op verschillende plaatsen in Leuven • Leuven • Info: Cultuurcentrum Leuven, 016/23.84.27 • t.e.m. 19-02-2005

Vrijdag 18 februari

Tentoonstelling: Fotografie Malou Swinnen exposeert • Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, Savoyestraat 6, Leuven • Org.: Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens • Info: Lore Van Hees, 016/22.69.06 • Prijs: € 5 - € 2,50 • t.e.m. 17-04-2005

Carnaval: Zoutleeuw viert 4 dagen lang carnaval, met op zondag de internationale carnavalstoet • Centrum Zoutleeuw • Info: Agnes Debelva, 011/78.24.08 • t.e.m. 21-02-2005

Optreden: Tres Tigres Tristes • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Hagelandse Vertelavond • Kinderopvangcentrum Ukkepek, Grote Steenweg 66a, Neerlinter (Linter) • 20u • Info: Toeristische Dienst Linter, 011/78.91.33 • Prijs: € 3

Zaterdag 19 februari

Carnavalkermis • Mgr. Ladeuzeplein, Leuven • Info: Veerle Vandenborre, 016/21.15.36 • t.e.m. 23-02-2005

Theater: Marleen Merckx en Annemie Picard in 'Salon Brigitte', 2 vriendinnen en de perikelen in hun kapsalon • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u • Info: 016/46.14.00

Theater: 'Niets', naar het werk van Nic Balthazar. Muziek van Maurice Engelen (Praga Khan) • CC De Roos, Grotestraat 33, Glabbeek • 20u • Info: Anita Van Nerum,

016/77.80.47 of 0473/747.911 • Prijs: VVK € 10; kassa € 11,50 • Abonnements-voorstelling

Dinsdag 22 februari

Theater: 'Oewij Boudewijn', met Ivo Pauwels. • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 14u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 9; kassa € 11

Vrijdag 25 februari

Concert: Jan Leyers • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tiel-Winge • 20u15 • Org.: GC De Maere vzw • Info: Marleen Essers, 016/63.59.10 • Prijs: € 16; kortingsprijs € 15

Zaterdag 26 februari

Theater: 'Het lied der Vlaamse zonen', met Carry Goossens. • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 12; kassa € 14

Zondag 27 februari

Kindertheater: Theater Spoor 6 brengt 'Koning Achterstevoren'. Voor kinderen tussen 5 en 12 jaar. • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 14u30 • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 5; kassa € 7

Maart

Zondag 6 maart

Literatuur op zondag: Auteur Wim Chielens over 'Muziek uit Ierland', geïllustreerd met fragmenten. • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • Van 11u tot 12u • Org.: Literaire Culturele Kring Apollo • Info: Ina Stabergh, 013/33.39.94 • Prijs: € 4

Ontdek uw musea: Kinderspecial (9j-12j). • Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, Savoyestraat 6, Leuven • 15u • Org.: Koninklijke Leuvense Gidsenbond • Info: Lieve Sinnaeve, 016/25.86.84 of 0495/58.77.43 • Prijs: € 5; gratis voor inwoners van Leuven

Geleid bezoek Sint-Leonarduskerk: Duur rondleiding 1 uur • Portaal van de kerk, Grote Markt, Zoutleeuw • 15u • Info: Toeristische Dienst Zoutleeuw, 011/78.12.88 • Prijs: € 1,25

Boekenbeurs: Oude documenten en tweedehandse boeken • Begijnhof, Diest • Van 10u tot 18u • Org.: Promotiecomité Begijnhof Diest • Info: Fons Elst, 013/33.36.32 • Gratis

Woensdag 8 maart

Optreden: 'Cry like a man - the sequel', door PP Michiels, Roland en Jean Blaute. • Sport- en Cultuurcentrum De Passant, Sint-Truidensesteenweg, Zoutleeuw • Info: Petra Mombaerts, 011/78.12.88 • Prijs: € 15

Vrijdag 11 maart

Vernissage: Werk van Lieve Ophalvens • GC De Maere, Leuvensesteenweg 187, Tiel-Winge • 20u30 • Org.: GC De Maere vzw • Info: Marleen Essers, 016/63.59.10

Theater • GC Den Hoek, Hoekstraat, Kortenenaken • Org.: Tourisa Kortenenaken • Info: André Vlayen, 011/58.84.84 • ook op 12-03-2005, 18-03-2005 en 19-03-2005

Theater: Wim Opbrouck en Maandacht met 'TV-tunes' • CC De Borre, Speelpleinstraat 10, Bierbeek • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Zaterdag 12 maart

Salon Ideaal Wonen: Bouw- en interieursbeurs plus tuinaanleg, vijveraanleg en zwembaden. • Brabantthal, Brabantlaan 1, Leuven • Weekdagen van 16u tot 21u; weekends van 14u tot 20u • Org.: Handelsverbond Leuven • Info: Dany De Meirman, 016/22.93.50 • Prijs: € 5 • t.e.m. 20-03-2005

Stand-up comedy: Bonjour Micro • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 8; kassa € 10

Tentoonstelling: Werk van Hilde Coenegrachts • CC Begijnhof, Foyer, Infirmeriestraat, Diest • Weekends van 14u tot 18u. Weekdagen van 14u tot 17u. • Info: 013/32.17.93 • Gratis • t.e.m. 28-03-2005

Zondag 13 maart

Optreden: Ensor Strijkkwartet brengt werk van Beethoven. Met voordien begeleide wandeling en vieruurtje. • Sint-Antoniuskerk, Hoegaardsesteenweg, Opvelp (Bierbeek) • 16u • Info: 016/46.14.00

Internationale carnavalstoet: De stoet trekt door de straten van de stad met als afsluiter een carnavalsfeest in de Hallezaal. • Centrum Diest • 14u30 • Org.: Gilde van Tielebuis • Info: 013/44.29.32 of 0475/30.18.43 • Gratis

Vrijdag 18 maart

Cabaret: Wim Helsen • Buurthuis, Pastoriestraat, Korbeek-Lo (Bierbeek) • 20u30 • Info: 016/46.14.00

Zaterdag 19 maart

Theater: Muzikale humor met Jummoo • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 10; kassa € 12

Theater: Het blijspel 'Wat een soep!!' • Sport- en Cultuurcentrum De Passant, Sint-Truidensesteenweg, Zoutleeuw • 20u15 • Info: Pascal Smeesters, 011/78.12.88 • Prijs: € 7 VVK; € 8 kassa • ook op 23-03-2005, 25-03-2005 en 26-03-2005

Zondag 20 maart

Kinderboekenfestival: Vertellers, muziek, schrijvers, theater, illustratoren, ballonnen, ... aan letters en lekkers geen gebrek. • Openbare Bibliotheek Tweebronnen, Diestsestraat 49, Leuven • 14u • Info: Cultuurcentrum Leuven, 016/23.84.27 • Gratis

Ken-Uw-Stadwandeling • Leuven • 15u • Org.: Koninklijke Leuvense Gidsenbond • Info: Lieve Sinnaeve, 016/25.86.84 of 0495/58.77.43 • Gratis

Palmzondagprocessie: Omgang met de palmezel en de apostelengroep door de oude stadskern • Sint-Germanuskerk, Veemarkt, Tienen • 10u45 • Info: Dekenij, 016/81.13.43

Vrijdag 25 maart

Theater: Met Bob De Moor • CC Begijnhof, Aula Geertrui Cordeys, Infirmeriestraat, Diest • 20u • Info: 013/32.17.93 • Prijs: VVK € 12; kassa € 14

Zaterdag 26 maart

Theater: Het Raamtheater brengt 'De Libertijn'. Met o.a. Frank Aendenboom. • CC De Roos, Grotestraat 33, Glabbeek • 20u • Info: Anita Van Nerum, 016/77.80.47 of 0473/747.911 • Prijs: VVK € 12,50; kassa € 15 • Abonnementsvoorstelling

Maandag 28 maart

Wandelen: Literaire wandeling doorheen de Demerbroeken. Laarzen noodzakelijk. • Huize Ernest Claes, Ernest Claesstraat 152, Scherpenheuvel (Scherpenheuvel-Zichem) • 14u • Info: Paul Tuerlinckx, 013/78.42.18

Paasmaandagprocessie: Gevolgd door een groot aantal paarden wordt een gedeelte van de legende m.b.t. het ontstaan van de kerk uitgebeeld. • Kerk, Hakendover (Tienen) • Na de hoogmis van 10u • Info: Johan De Wolfs, 016/78.95.74

HOEGAARDSE SPOOKVERHALEN EN ANDERE VOLKSVERTELLINGEN IN NIEUW BOEK

Als de duivel er zich mee moet

Kris Merckx & Rik Poulman

"Als de duivel dat hoorde, schreeuwde en jammerde hij, en verdween. En hij liet een gruwelijke stank achter..."

De duivel speelt in veel volksverhalen een belangrijke rol. In zijn onvermoeibare strijd om zieltjes te winnen, moet de snoedaard het vaak afleggen tegen het vernuft van zijn verhoopte slachtoffers. De volksverhalen in dit nieuwe boek hebben vaak een onbekende oorsprong. Ze werden in de 19^{de} en ook nog in de 20^{ste} eeuw opgetekend door folkloristen. Veel van deze verhalen zijn een variant van vertellingen uit andere streken of landen. Zo is er een merkwaardige gelijkenis van een aantal teksten met het verhaal van Jack, dat aan de basis ligt van de Halloweenhype.

In het boek maakt u ook kennis met de geesten en spoken die nog steeds in de kelder van het Hoegaardse Nieuwhuis rondwaren.

De samenstellers, Kris Merckx en Rik Poulman, willen met deze uitgave bijdragen tot de instandhouding van een brokje Hagelandse volkscultuur.

Het boek telt 144 blz. en kost € 15 in de boekhandel.



Te koop in de betere boekhandel of je stort het gepaste bedrag op rekening 330-0111964-80 van Ripova. Het word je dan gratis toegestuurd.